**10 класс**

**Аналитическое задание**

**На выбор предлагаются прозаическое и поэтическое произведение для комплексного анализа текста. Выбор текста — право ученика.**

Максимальная оценка – 70 баллов.

Критерии оценки:

Обязательно оцениваются:

* Понимание произведения как «сложно организованного смысла» (Ю.М. Лотман), адекватное раскрытие этого смысла в динамике, в «лабиринте сцеплений», через конкретные наблюдения, сделанные по тексту. Максимальная оценка — 25 баллов.
* Композиционная стройность, стилистическая однородность работы. Точность формулировок, уместность отсылок к тексту. Максимальная оценка — 20 баллов.
* Владение литературоведческой терминологией. Максимальная оценка — 10 баллов.
* Грамотность (отсутствие языковых, речевых, грамматических ошибок). Максимальная оценка — 5 баллов. (Примечание: при наличии в работе речевых, грамматических, а также орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих чтение и понимание текста, обращающих на себя внимание и отвлекающих от чтения — в среднем более трех ошибок на страницу текста, работа по этому критерию получает 0 баллов).

Дополнительно оцениваются:

* Продуктивность мышления: нестандартность идей, глубина ассоциативных рядов, широта эрудиции. Максимальная оценка — 10 баллов.

**Творческое задание:**

Максимальная оценка – 30 баллов.

Критерии оценки:

* Уместность и корректность употребления приведенных в задании слов (словосочетаний) – по 1 баллу за слово (словосочетание). Максимальная оценка — 10.
* Соответствие выбранного учеником жанра композиционно-стилистическому воплощению текста. Максимальная оценка — 5 баллов.
* Связность и стройность работы, точность и выразительность речи. Максимальная оценка — 10 баллов.
* Оригинальность работы (своеобразие замысла и воплощения, интересные находки, стилистическая «свежесть» и т. п.), Максимальная оценка — 5 баллов.